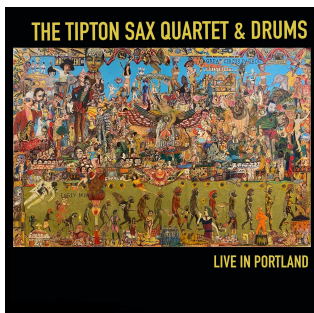


The Tiptons Sax Quartet & Drums

AMY DENIO alto sax, voice
SUE ORFIELD tenor sax, voice
JESSICA LURIE soprano & alto & tenor sax, voice
TINA RICHERSON baritone saxophone, voice
ROBERT KAINAR drums, percussion



präsentiert das neue Album **LIVE IN PORTLAND**- aufgenommen im März 2025 am Höhepunkt einer ausgiebigen US-West Coast tour der Band, erhältlich ab Februar 2026 als LP und CD.

Billy Tipton war eine amerikanische Saxophonistin, die im Amerika der 1920er Jahre ihre Musik-Karriere als Mann verkleidet beginnen musste, um die nötige Akzeptanz in der damaligen Musikwelt zu bekommen. Sie behielt zeitlebens diese Rolle bei und folgte so erfolgreich ihrer Passion.

Nach dem Tode Billy Tiptons im Jahr 1988 gründete Amy Denio 1989 in den USA ein Frauen-Saxophon-Quartett namens „The Billy Tipton Memorial Saxophone Quartet“, um Billy damit die Ehre zu erweisen und sie so in der Musik des Quartetts weiterleben zu lassen. Später wurde daraus **THE TIPTONS SAXOPHONE QUARTET & DRUMS**. Die Band spielt unvergessliche Konzerte. Ihre Mission ist es, Menschen durch Musik zu verbinden und genauso halten sie es auch mit den verschiedenen Musikstilen, die sie gekonnt miteinander vereinen: das ergibt einen Stilmix von Micro-Big Band bis Gospel, Bluegrass bis Balkan, Whimsical Jazz bis Nocturnal Funk und Free Jazz, der einzigartig ist in der internationalen Musiklandschaft. Ein Abend mit den Tiptons ist ein Genuss, der auf die KonzertbesucherInnen berührend und bewegend und gleichermaßen erdend und beflügelnd wirkt – geradezu „mindblowing“, wie man in den USA zu sagen pflegt.

Die Bandmitglieder kommen aus den USA (New York, Seattle, Portland, Eau Claire) und Österreich (Salzburg). Ihre musikalische Professionalität und langjährige Zusammenarbeit (Jahr 15 in konstanter Besetzung), der unterschiedliche kulturelle Background und die reichhaltigen Einflüsse gemeinsam bereister Länder tragen zum frischen und eigenwilligen Sound des energiegeladenen Ensembles bei.

Deutsche Pressestimmen

- * „*lustvolles Vergnügen und hinreißende Leidenschaft*“ (Michael Scheiner, Mittelbayrische)
 - * „Die spielerischen Improvisationen, die Gestaltung des Musikbildes und die unbeschwerte Art dem Publikum gegenüber zeigen, dass die MusikerInnen ihr Handwerk in den gemeinsamen 30 Jahren perfekt erlernt und aufeinander abgestimmt haben.“ (Marc Lüthi, Schaffhausener Tagblatt)
 - * „Weltmusik ist es, ein Schmelztiegel der Rhythmen und Sounds, in dem sich die Kulturen vereinen, ohne sich darin selbst zu verlieren.“ (Diana Maute, swp)*
- „Euer Auftritt hat mich sehr bewegt. Die Harmonik. Der Humor. Die Dynamik! Das Timing... sehr beeindruckend eure rhythmische Vielfalt. Was für ein Vergnügen. Working Song hat mich zu Tränen gerührt...“ (Annabell Bayer Oves, jazzit Salzburg)

DISCOGRAPHY:

Saxhouse (Knitting Factory, 1993) • make it funky god (1994) • Box (New World Records, 1996) • Pollo D'oro with Estonian band Ne Zhdali (No Man's Land, 1998) • Sunshine Bundtcake (Zipa!/Spoot Music, 2000) • Surrounded by Horns (Stockfisch, 2003) • Tsunami (Zipa!/Spoot Music, 2004) • Drive (Zipa!/Spoot Music, 2005) • Laws of Motion (Zipa!/Spoot Music, 2008) • Strange Flower (Zipa!/Spoot Music, 2010) • Tiny Lower Case (Sowiesound, 2014) • We Are Happy to Meet Again with Michaelbeuern Benedictine Abbey Stiftschor (Sowiesound, 2016) • Cookbook (Sowiesound, 2016) • Wabi Sabi (Sowiesound, 2020) • Mujer o Bruja (Sowiesound, 2023) • Live in Portland (Sowiesound, 2026)

<http://thetiptonssaxquartet.com>

Tourdaten:

Mi., 18.03.2026 DK-Copenhagen Jazzfestival 25hours Hotel Indre By * <https://jazz.dk/en/vinterjazz-2026/concerts/4702/>
Do., 19.03.2026 D-Nürnberg * Zum Tellerrand * <https://zum-tellerrand.de/>
Fr., 20.03.2026 A-Hall i. Tirol * Workshop
Sa., 21.03.2026 I-Mestre (VE) * Hotel Bologna
So., 22.03.2026 I-Pieve di Cadore * Cos Mo
Mo., 23.03.2026 I-Prato (PR) * Teatro Metastasio
Di., 24.03.2026 I-Montisi * Cinema
Do., 26.03.2026 D-Chemnitz * weltecho All That Jazz | Weltecho
Fr., 27.03.2026 D-Porsdorf * saxstall <http://saxstall.de>
Sa., 28.03.2026 D Landshut * Zentrale zum Rieblwirt
So., 01.03.2026 D-Geretsried* Hinterhalt <http://hinterhalt.de>
Di., 03.03.2026 HR- Zagreb * Klub Močvara
Mi., 04.03.2026 D-munich* Privat Concert
Do., 05.03.2026 A-Salzburg * jazzit <http://jazzit.a>
Fr., 06.03.2026 HR-Pula * Klub Kotač
Sa. 07.03.2026 SLO-Ilirska Bistrica * MKNZ